

La Faculté des Lettres de l'Université de Fribourg (Suisse) met au concours un poste de

**Professeur/e associée 50% en musicologie**

Exigences : doctorat ; production scientifique de niveau approprié ; maîtrise de l'ensemble de l'histoire musicale occidentale, avec une spécialisation dans la musique des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles ; expérience dans l'enseignement universitaire.

La connaissance des trois langues nationales (français, allemand, italien) est requise.

Cahier des charges : 3 heures d'enseignement hebdomadaire aux niveaux bachelor et master, selon le plan d'étude du Domaine ; direction de travaux de mémoire et de thèses ; participation active aux tâches administratives du Domaine et aux activités de promotion et de vulgarisation ; développement et organisation de projets de recherche soutenus par le FNS et des fonds tiers.

**Entrée en fonction : 1<sup>er</sup> septembre 2014**

L'Université de Fribourg promeut la relève féminine dans la carrière scientifique et elle encourage les femmes à faire acte de candidature.

Les dossiers de candidature, munis des documents usuels (lettre de motivation, *curriculum vitae*, liste des publications et des enseignements, liste des projets de recherches terminés ou en cours), sont à adresser avant le **31 janvier 2014** sous forme électronique à : [jobs-lettres@unifr.ch](mailto:jobs-lettres@unifr.ch) ou à défaut par courrier postal à : Prof. Marc-Henry Soulet, Doyen de la Faculté des Lettres, Université de Fribourg, Avenue de l'Europe 20, CH-1700 Fribourg.

Des renseignements complémentaires peuvent être demandés au responsable du programme d'études Musicologie, Prof. Luca Zoppelli ([luca.zoppelli@unifr.ch](mailto:luca.zoppelli@unifr.ch)).